



Mimarlık

Portfolyo

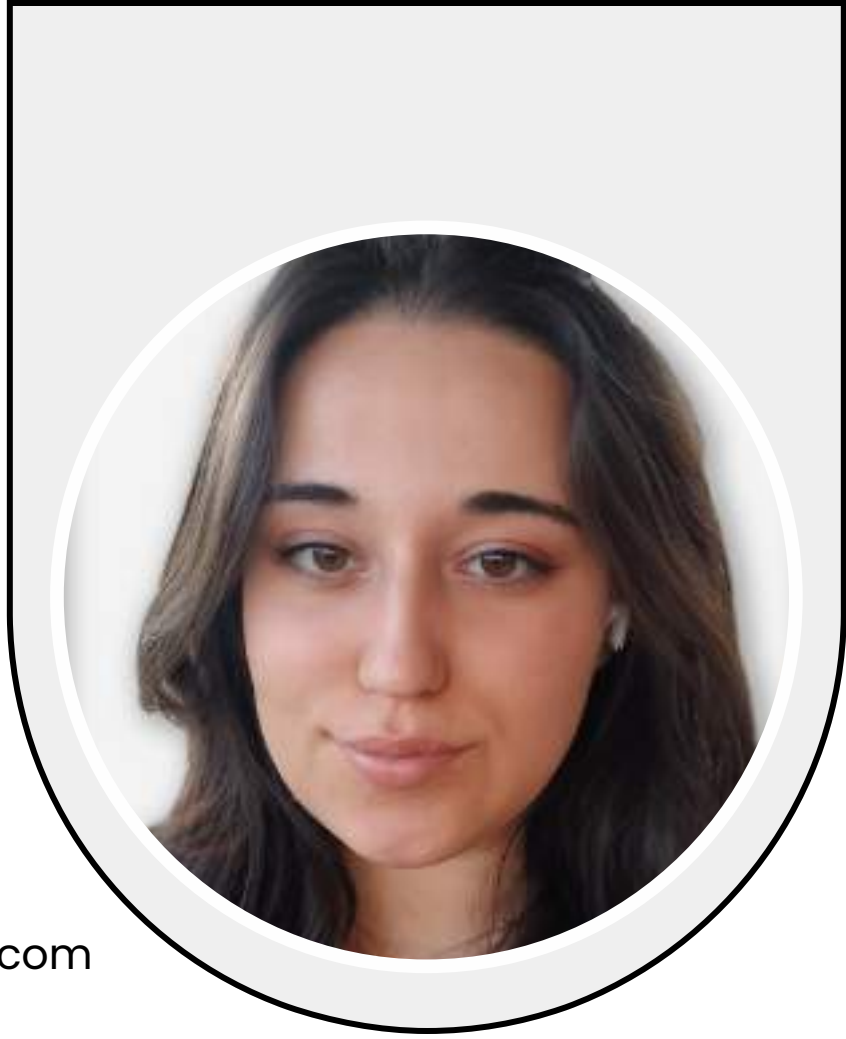
2023

Seçili Tasarımlar

Gamze Şen

İletişim Bilgileri

- İslambey, Eyüpsultan - İstanbul
- 0536 332 30 00
- mimargamzesen@gmail.com



Ben Gamze Şen. 2000 İstanbul doğumluyum. İstanbul Medipol Üniversitesi, Mimarlık Bölümü'nü 2023 yılında bitirdim. Aynı zamanda İç Mimarlık bölümü ile ÇAP (Çift Anadal Programı) yaptım. Stajımı TÜMAŞ'ta yaptım. Restorasyon, Restitüsyon, Rölöve ve Rekonstrüksiyon alanları başta olmak üzere projelerin tasarımları ve planlanmasında yer aldım. Cephe tasarımı ve çizimleri ile modellenmesinin yapılmasını üstlendim. Kadıköy Moda'da bulunan Derz İnşaat bünyesinde 6 ay çalıştım. Burada İstanbul'da geri dönüşüm kapsamında binaların yıkımından tekrar yeni konutların inşa edilmesine tüm süreçlerde yer aldım. Ayrıca şantiyede görev aldım. Farklı firmalar ile bir çok farklı projede freelance olarak teknik çizim, modelleme, dökümanlaştırma ve şantiye kontrolünü yaptım. Eğitim hayatım boyunca bir çok workshop ve yarışmaya da katıldım. Teknofest 2022'de "W2W" isimli tasarımımla ile "Çevre ve Enerji Teknolojileri" kategorisinde son tura kadar yarıştık. Ayrıca IM2022, Sürdürülebilir Geleceği Tasarla ve QAT Project yarışmasında yer aldım. İleri derece BIM ve Revit Eğitimi ile Tasarım ve Yapım Yönetimi sertifikalarına sahibim. İleri düzeyde Revit, Autocad, Sketchup, Enscape, Lumion, 3dsMax ,Rhino ve Photoshop programlarını kullanıyorum.

EĞİTİM BİLGİLERİ

- 2020 - 2023 İstanbul Medipol Üniversitesi - Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi
İç Mimarlık (İngilizce)
(ÇAP) 3,6 / 4
- 2018 - 2023 İstanbul Medipol Üniversitesi - - Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi
Mimarlık (İngilizce)
3,5 / 4
- 2014 -2018 Şehremini Anadolu Lisesi - Sayısal

DENEYİMLER

- 03.2020 - 07.2023 Fiverr - **Freelance Architect**
- 02.2023 - 03.2023 AnkaTouch Mimarlık Uluslararası Fuarçılık ve Stant Hizmetleri - **Mimar**
- 06.2022 - 11.2022 Derz İnşaat Firması - **Mimar**
- 06.2021 - 11.2021 Tümaş Türk Mühendislik Müşavirlik Ve Müteahhitlik A.Ş. - **Stajyer Mimar**
- 06.2020 - 12.2021 İstanbul Medipol Üniversitesi - **ARCHSocial Kulübü Yönetim Kurulu Üyesi**

YARIŞMALAR

- 2022 TEKNOFEST – Çevre Teknolojileri Tasarım Yarışması (Son Tur)
- 2022 İM2022 – İçmimarlık Öğrencileri Proje Yarışması
- 2022 QAT Project – İlk 10
- 2022 Ezber Bozan Tasarımlar
- 2021 Sürdürülebilir Geleceği Tasarla

SERTİFİKALAR

- 2022 Bim Eğitimi
- 2022 İleri Düzey Revit Eğitimi
- 2022 Tasarım Yönetimi
- 2021 İleri Sözleşmesel Yapım Yönetimi
- 2021 Yapım Yönetimi

DİL BİLGİSİ

- İleri Derecede İngilizce
- Başlangıç Almanca

BİLGİSAYAR BECERİLERİ



AUTOCAD



REVIT



SKETCHUP



ENSCAPE



LUMION



3DSMAX



PHOTOSHOP



ILLUSTRATOR



OFFICE

01



02



03



04



05



06



07



İmza
Villaları

Kıbrıs, Kaplıcalar

Nova
Housing

Ümraniye, İstanbul

Çağdaş
Ortaokulu

Beykoz, İstanbul

Kentsel Dönüşüm
Projelerim

Kadıköy, Moda

Freelance
Tasarımlarım

Villa Tasarım ve
Görselleştirme
Projelerim

İç Mekan Tasarım
ve Görselleştirme
Projelerim



01 İmza Villaları

Kıbrıs Kaplıcalar'da modüler ve tamamen hafif çelikten tasarlanmış villalar. Doğaya duyarlı, kendi enerjilerini üretecek sistemleri tasarlanmıştır. 2 ve 4 kişilik 20 villadan oluşan bir sitede yer alır.

İmza Villaları

Kıbrıs, Kaplıcalar

Uygulamalar



REVIT



ENSCAPE



PHOTOSHOP



Yol Analizi

Doluluk ve Boşluk Analizi



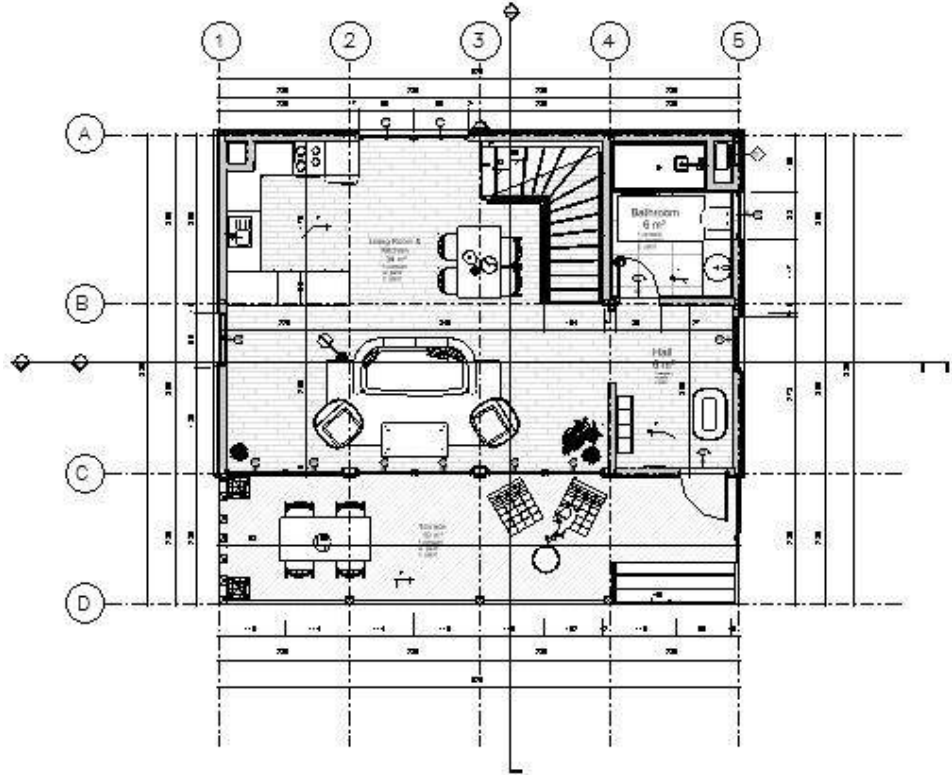
Kıbrıs - Kaplıcalar bölgesinde bulunan alanın incelemesi

İmza Tatil Sitesi için hazırlanan 2 ve 4 - kişilik 20 modüler villadan oluşan kompleks tatil köyü planıdır. Villalar tamamen hafif çelik strüktür ile tasarlanmıştır. Ayrıca tüm sistemleri ve dökümanlaştırma işlemi + ihale dosyası Revit'ten çözümlendirilmiştir. Villalar kendi enerjilerini üretecek güneş paneli sistemi ve yağmur suyundan temiz suyu arıtacak çatı su tıkaçlarına sahiptir.

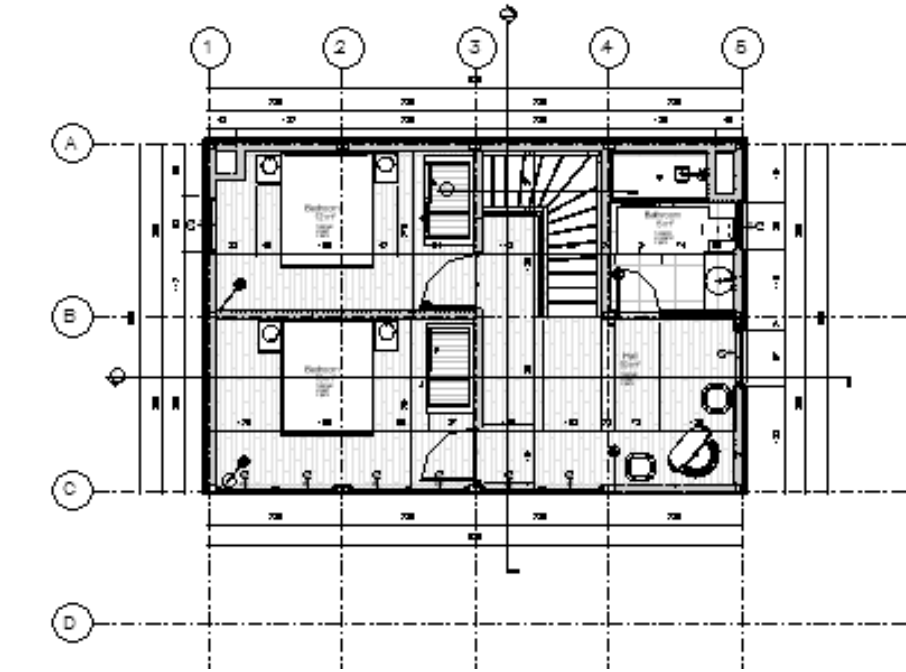


Villalar **3 ana prensip** ile oluşturulmuştur. İlki gün ışığını alabilir olması. İkinci pasif havalandırma. Son olarak da cep bahçe tabakası.



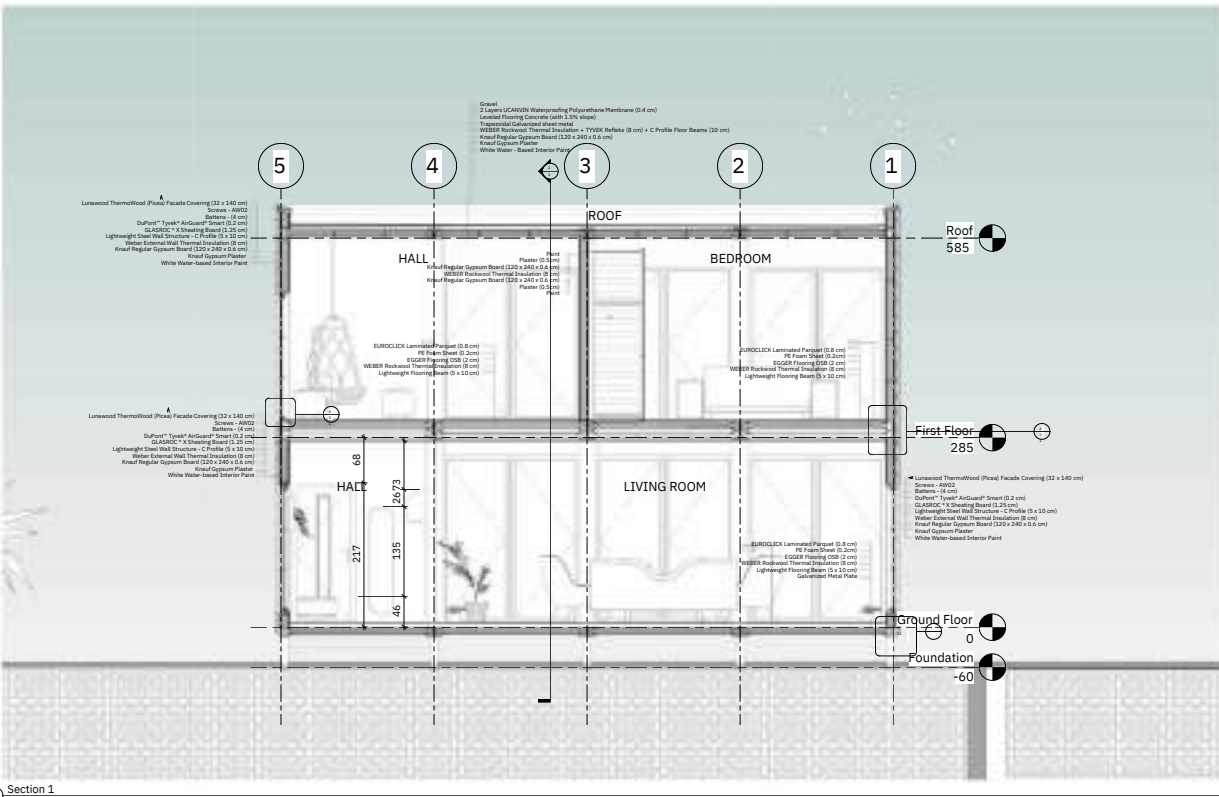


Ground Floor

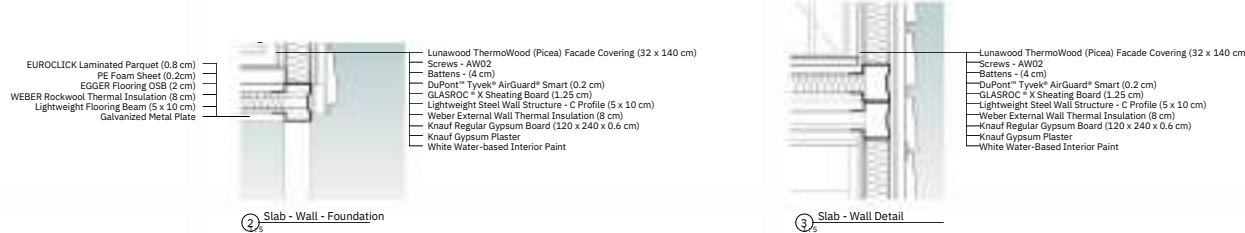


First Floor

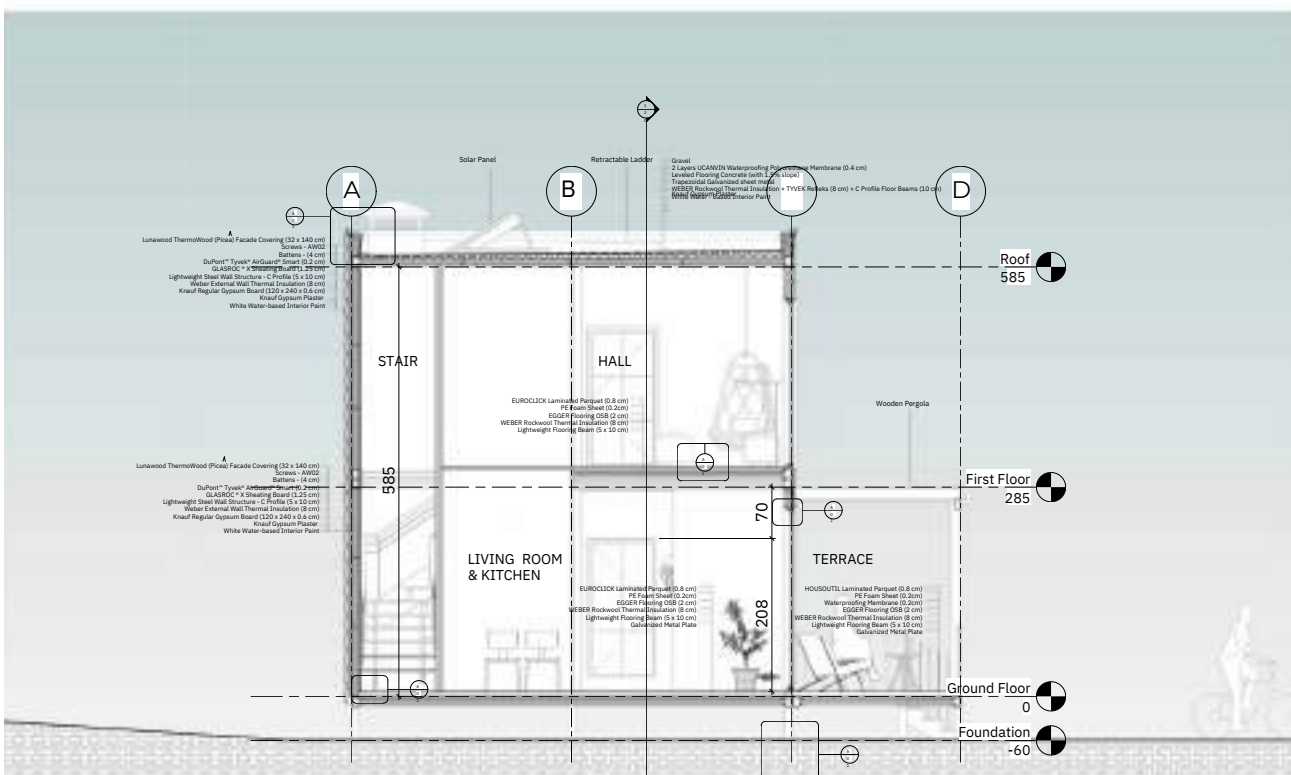
Her villanın kendine ait bahçesi vardır. Sitede denize ulaşım ve kumsal olsa da her bahçede konut sahipleri için havuzlar tasarlanmıştır.



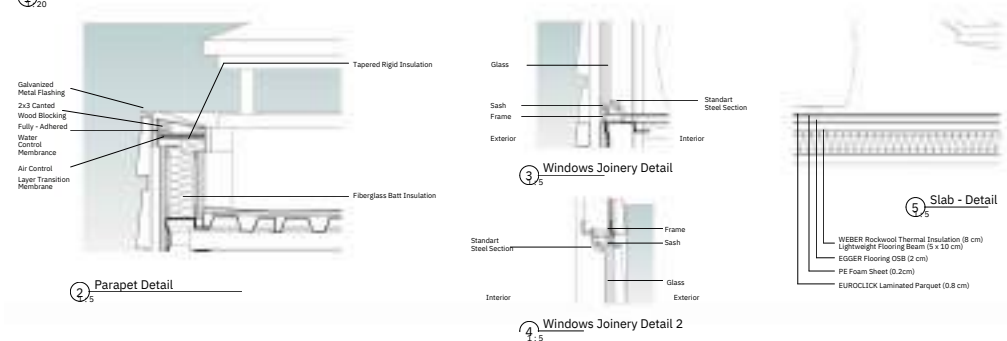
Section 1



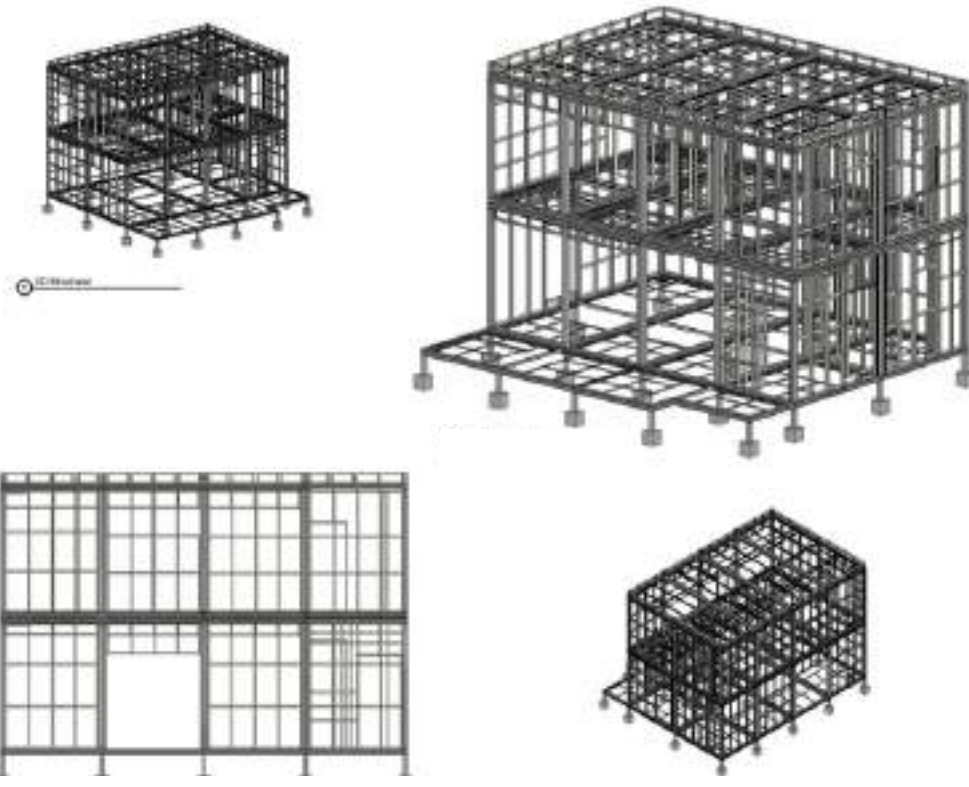
Villa her detayı düşünülerek, **iç mimari ile revitte kontrollü** çalışılmıştır. Sistemdeki detaylar Revit üzerinden çizilmiştir. Strüktür detayları, Çatı - parapet detayı , doğrama detayları, döşeme detayları.



Section 2

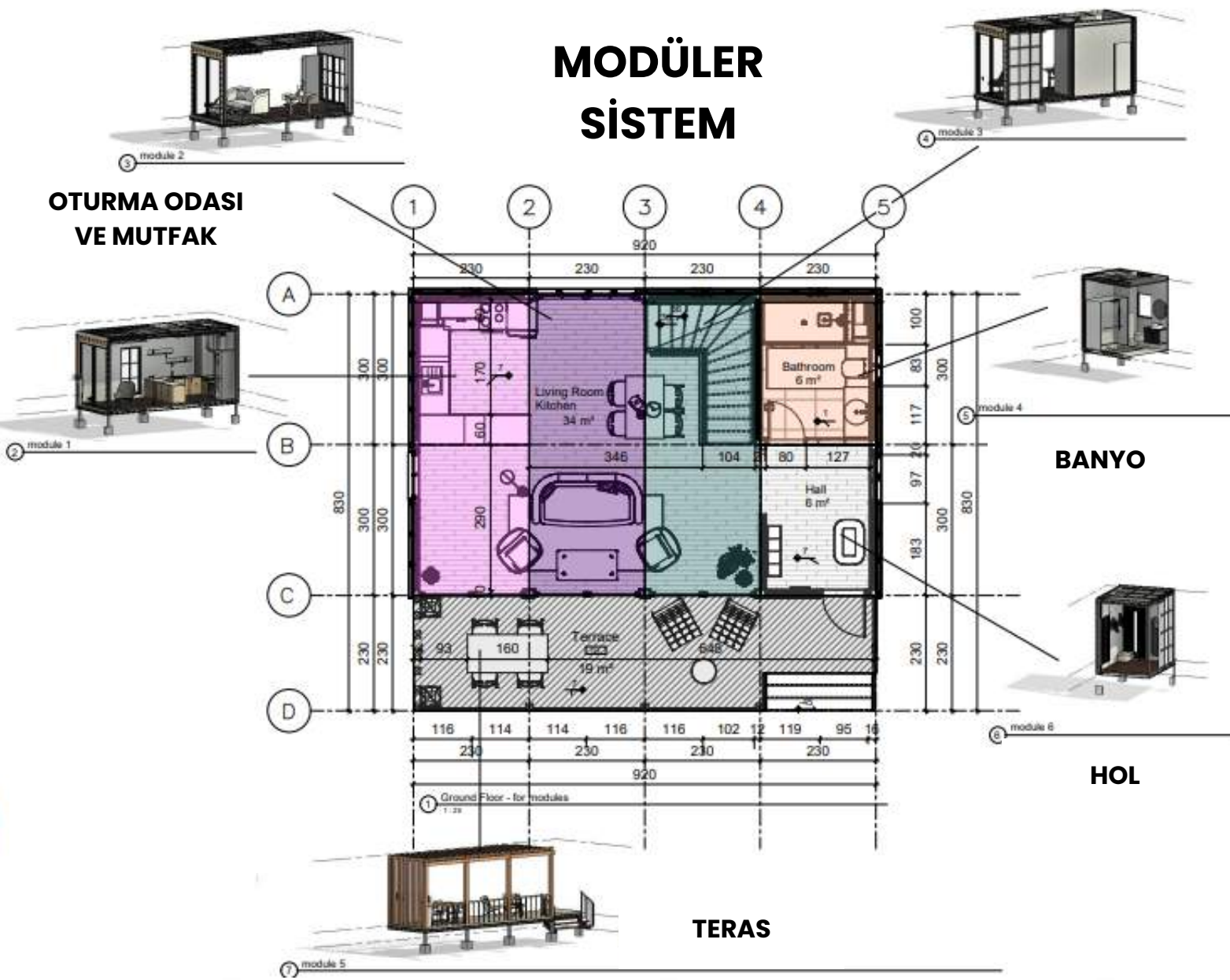


Villanın tüm strüktüründe **hafif çelik** kullanılmıştır.



Çelik strüktürün Revit'te tamamen çözülmüş hali

MODÜLER SİSTEM



Villa **tamamen modüler** oluşturulmuştur. Modüller **fonksiyonlara göre** tasarlanmıştır. Her fonksiyon alanı **kendi modülünde** taşınır ve alanda birleştirilir. Böylece **hem çevre dostu hem de yeri geldiğinde daha kolay bir değişim gerçekleştirilebilecek** binalar üretilir.

Konuttaki **her malzeme üretim alanlarında yerel olarak tedarik edilen malzemelerden** seçilmiştir. Sürdürülebilir malzemeler kullanılmasına özen gösterilmiştir.





02 Nova Sitesi

Ümraniye Metro çıkışında bir birleşme merkezi. Hem toplu konut sitesi, hem de çok fonksiyonlu, etkileşimi arttıran bir kültürel alan.

Nova Sitesi

İstanbul, Ümraniye

Uygulamalar



REVIT SKETCHUP ENSCAPE PHOTOSHOP

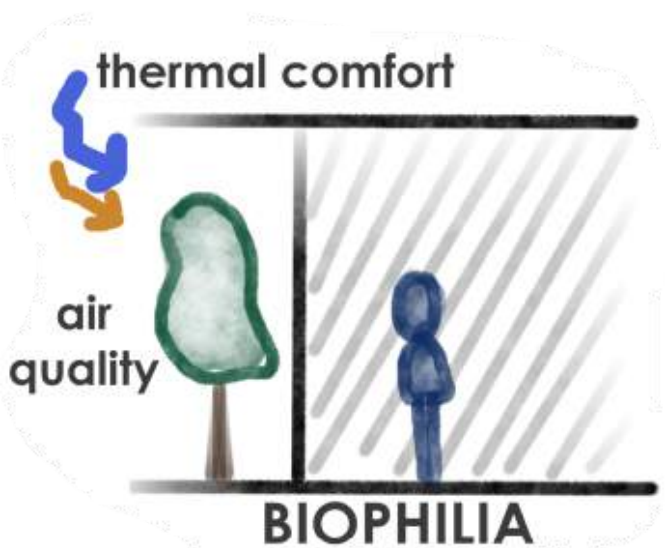
CONCEPT PRINCIPLES



ACCESSIBILITY

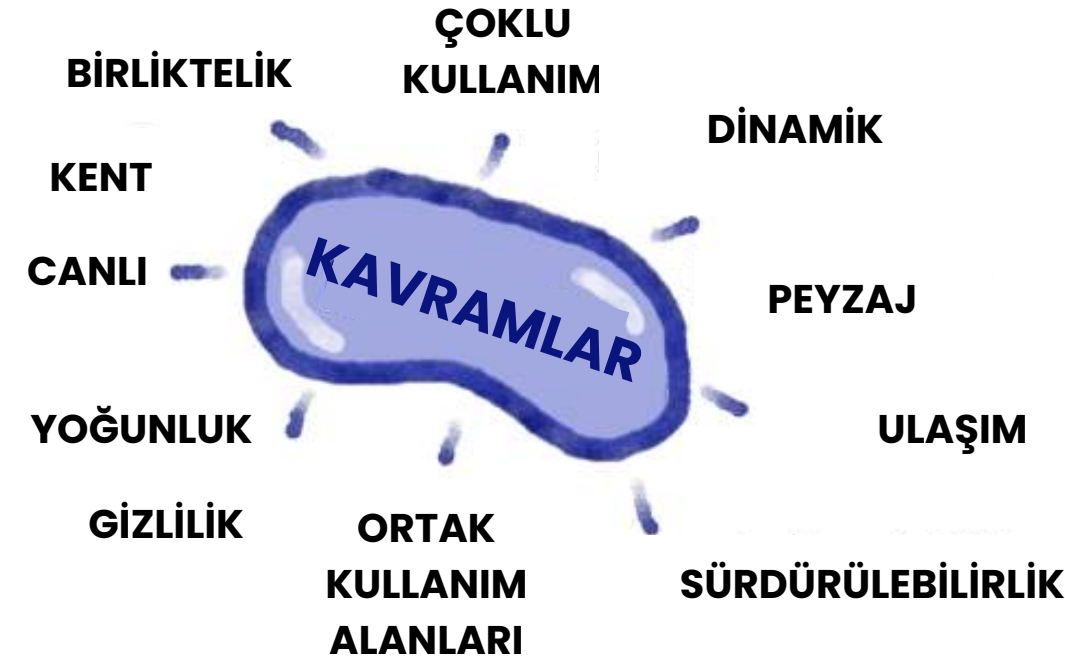


NIRENGI

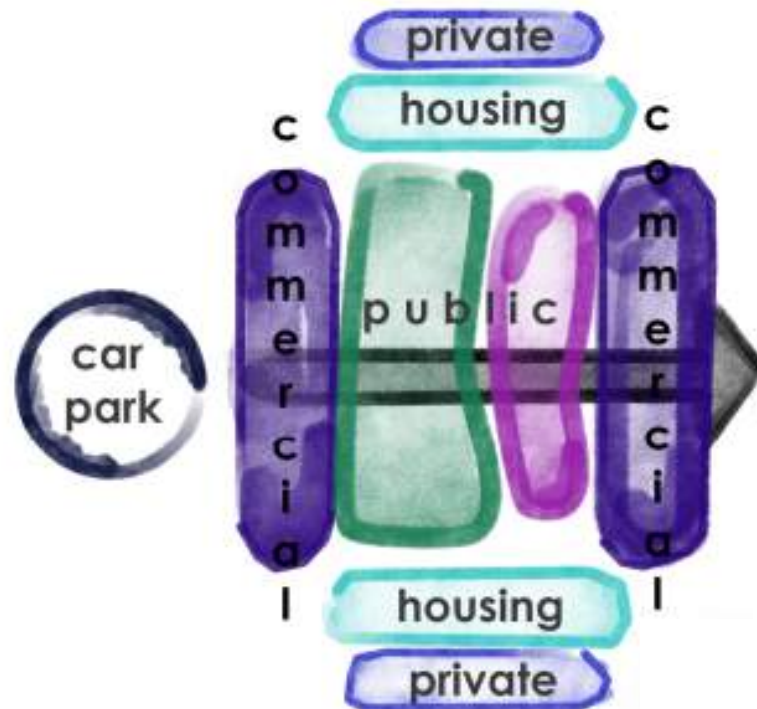


BIOPHILIA

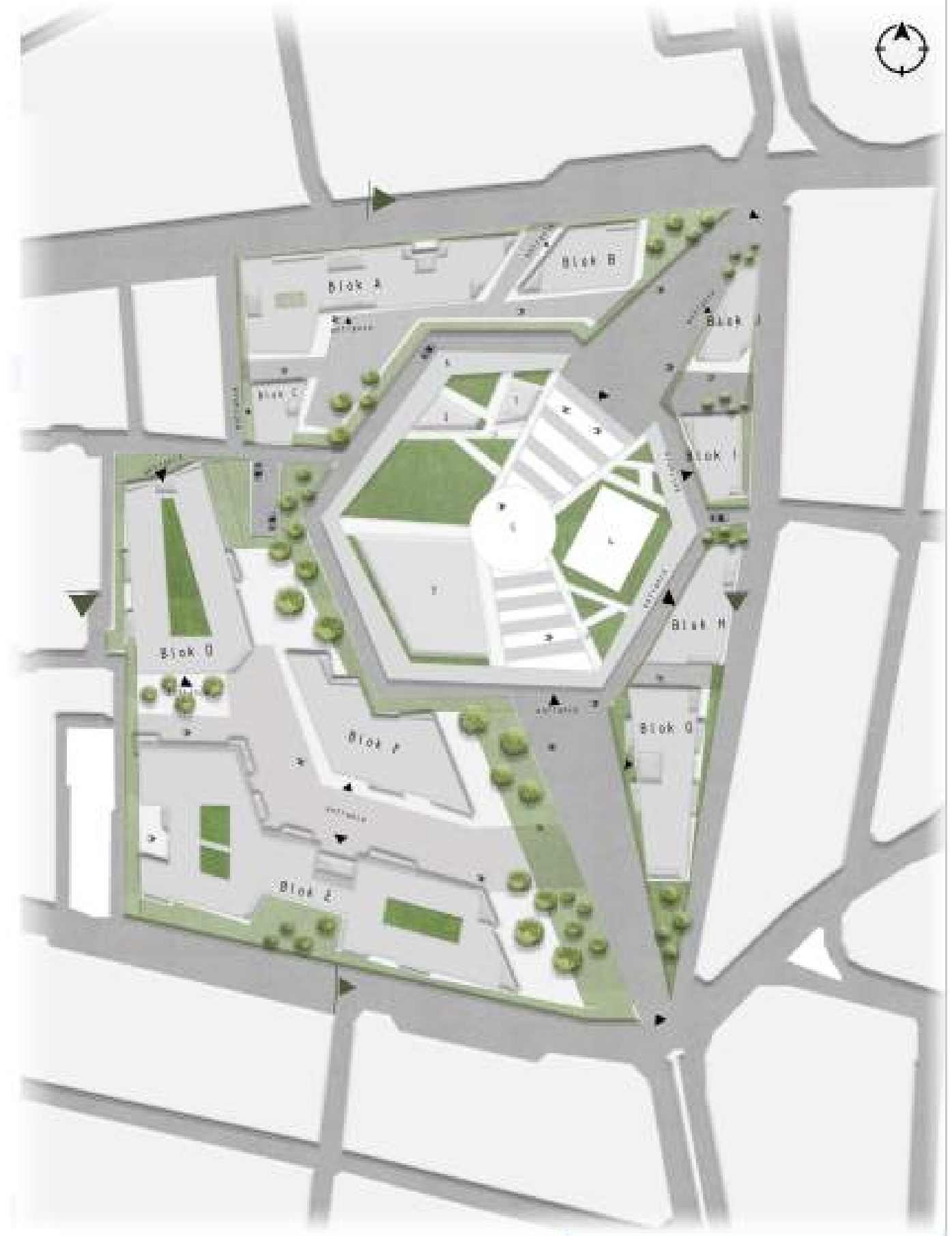
Biyofilik tasarım kavramını baz alarak alan analizleri ile alana giriş ve çıkışın olacağı simetride, alanın tam merkez kısmında bir **nirengi** oluşturacak yapılanma ile tasarlandı.

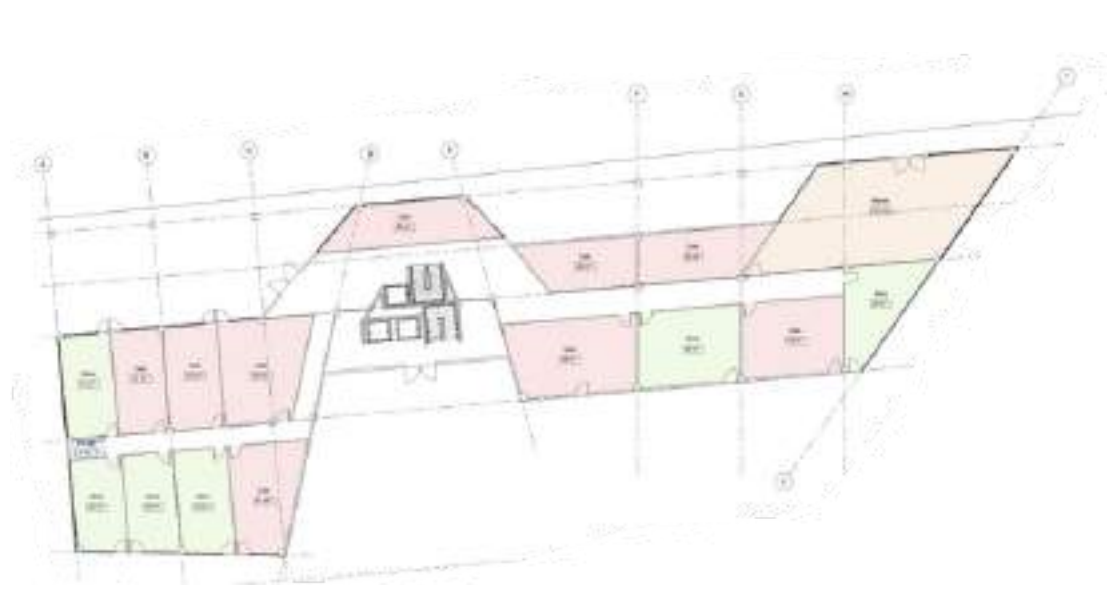


Tarih ilerledikçe nüfusun artması ile konut ihtiyacı arttı. Proje alanını incelediğimizde hem konut ihtiyacını görüyoruz ama aynı zamanda doluluk fazla ve yeşil alan da az. Bir toplu konut projesinde en önemli kavramların (üstte) analizi ile hem public hem private mekanların olduğu bir kentsel birleşim noktası tasarladım.



10 Farklı bloktan oluşan, içinde anaokulu, kafe, spor alanları, kütüphane, müze bulunan kompleks bir toplu konut yerleşimi





Tasarım 10 farklı konut bloğunu içeriyor. Her blokta farklı bir planlama var. Bloklar kendi arasında 2+1, 3+1 ve 4+1 daireleri barındırıyor. Her bloğun kendine özel alanları var. Bekleme alanları, teraslar, ortak kullanım alanları ise hepsinde yer alıyor.



Her blokta plan işlenirken teraslar ve açık alanlar için bazı çekilmeler yapılmıştır. Binalar alanda ki kurguda giriş ve çıkışları karşılayacak şekilde ortada bir nirengi oluşturulmuş amaçlanarak yerleştirilmiştir.





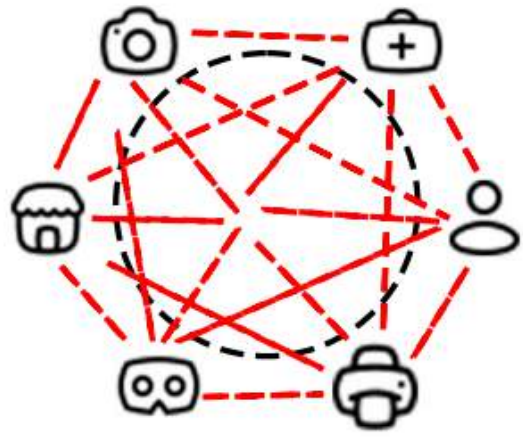
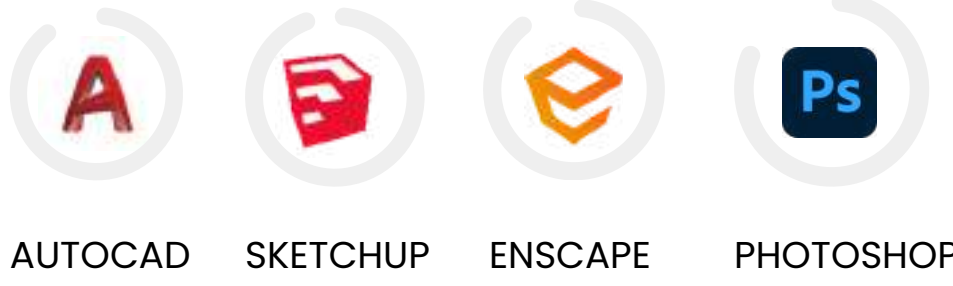
03 Çağdaş Ortaokulu

Çağın getirdiği yeni gereksinimler ile daha modern ve interaktif eğitimi sağlayacak bir bina.

Çağdaş Ortaokulu

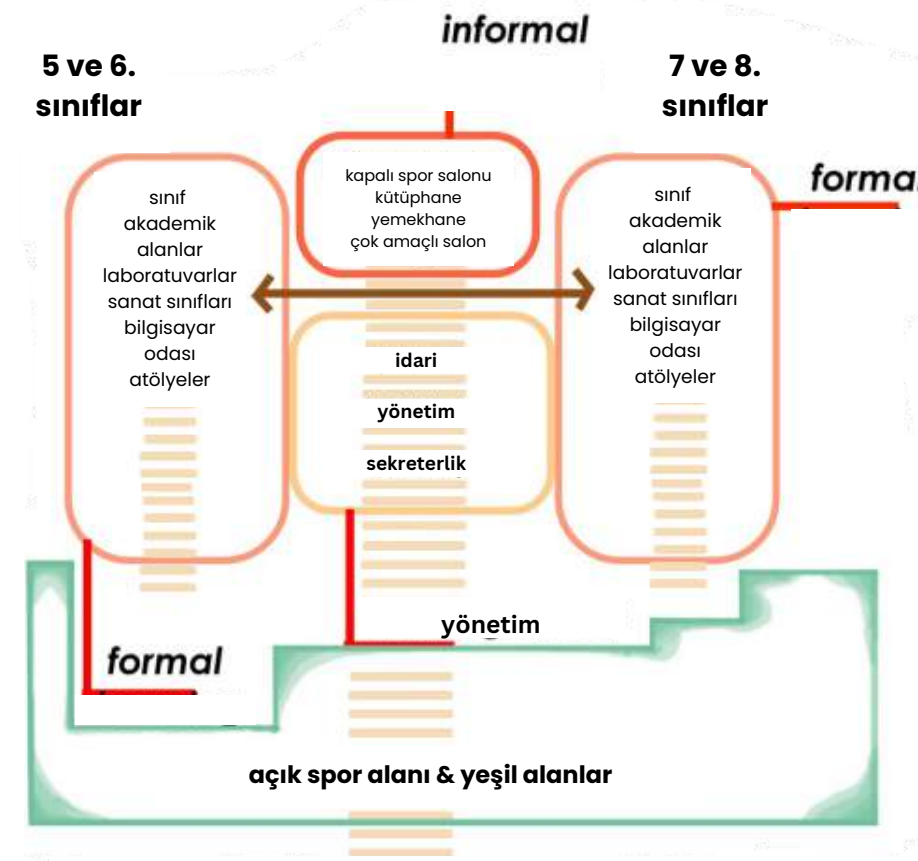
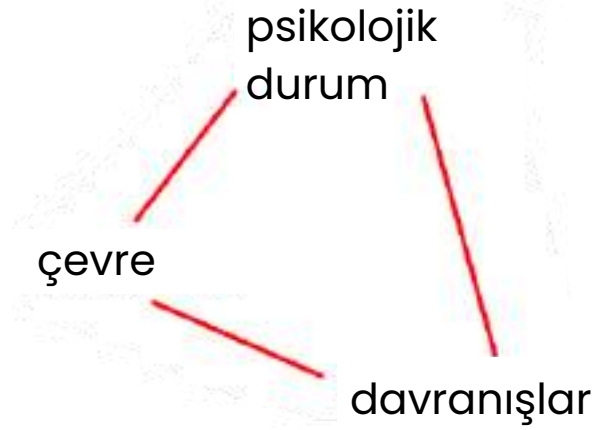
İstanbul, Beykoz

Uygulamalar

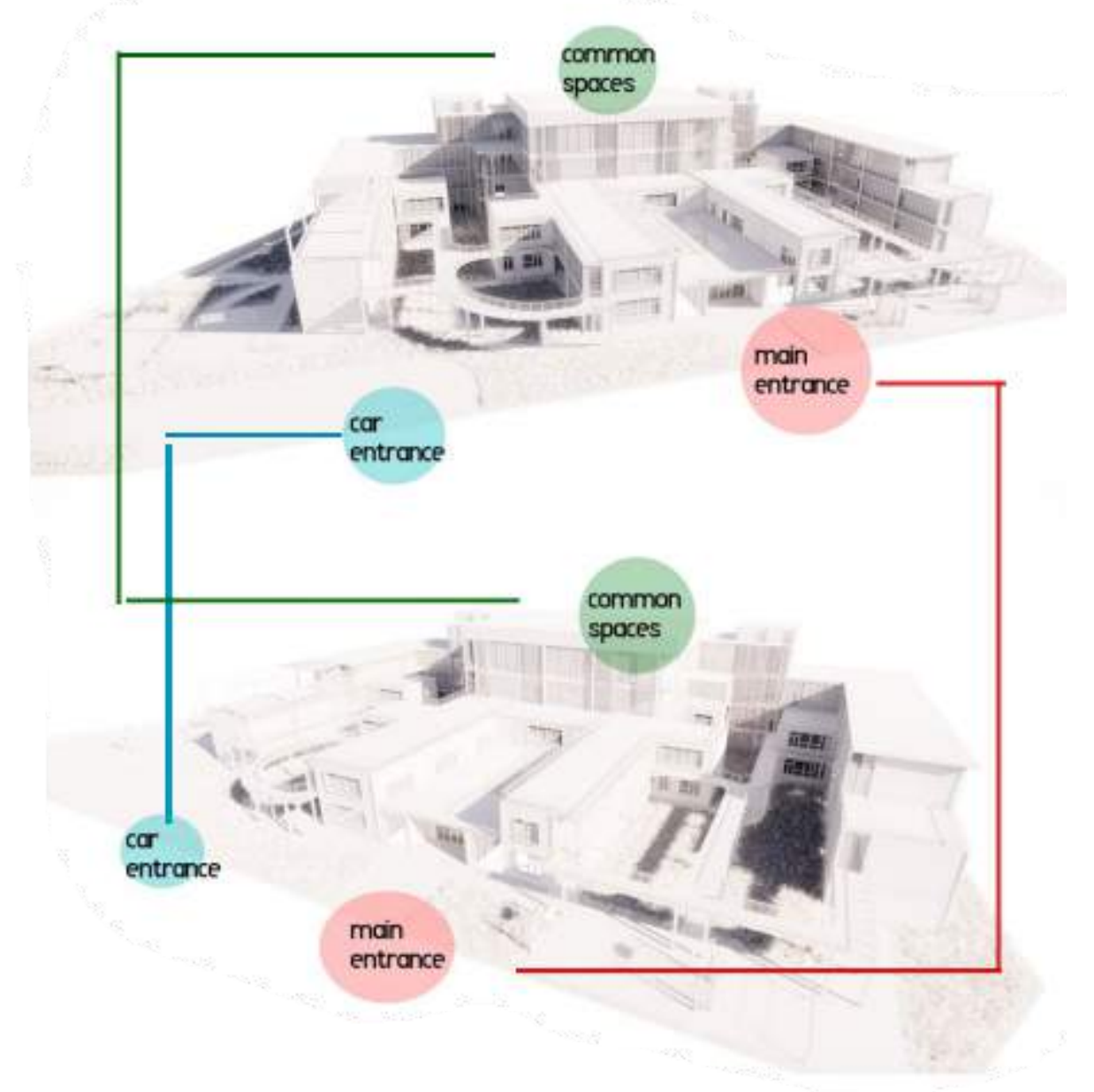
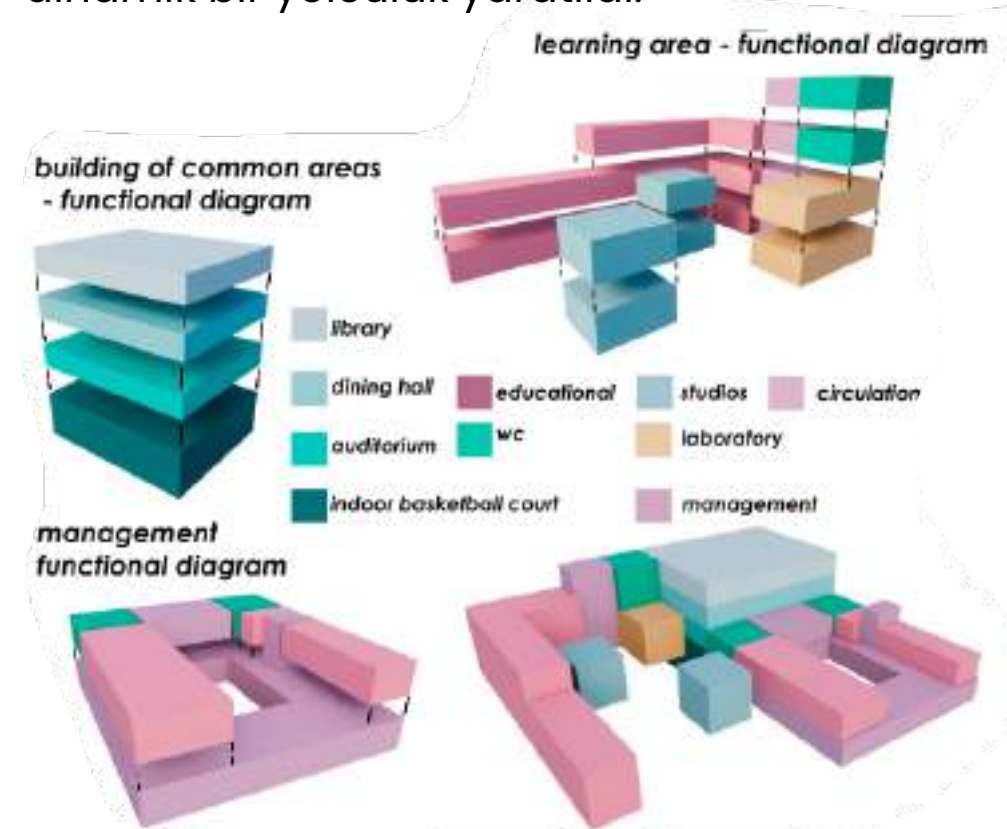


Farklı programların kesişme noktasındaki kentsel ekoloji genellikle çok gürültülü ve yoğun trafikle doludur. Çevre, psikolojik durum ve davranışların çoğu zaman birbirini etkilediği göz önüne alındığında, çocuklar hareketli kavşakta veya inşaat halindeki hareketli şehirde kendilerini çaresiz ve güvensiz hissedebilirler.

Öğrenciler için "güvenli bir sığınak" nasıl oluşturulur ve onlara şehre ait olma duygusu nasıl kazandırılır?



Kampüs içinde ana girişi eksen olarak alan kuzey "hareket alanı"dır."Küçük Avlular"ın sirkülasyon ızgarası 30 derece döndürülerek "Büyük Şehir" in U şekline bağlanarak birinci ve ikinci katlardaki lineer koridorlarda daha dinamik bir yolculuk yaratıldı.





Yaya kanalları ve kamusal alanlar olan koridorlar, yolculuğun eğlenceliğini büyük ölçüde geliştirdi. Birinci kattaki koridorun altındaki boşluklardan geçerek kampüsün görünümünü sürekli değiştiriyor. Dolambaçlı yollar inzivaya götürür. Koridorlar, çeşitli yapı taşlarını organik olarak birbirine bağlarken, öğrencilere kötü havalarda açık hava etkinlikleri için sığınak sağlıyor. Öğrenciler artık yan sınıflardan değil, okuldaki tüm sınıflardan arkadaş edinmekle sınırlı. Birinci kattaki yolculuğun bir uzantısı olarak, ikinci kattaki açık hava verandası, öğrencilerin güneş altında özgürce koşmalarına olanak tanırken, etkinliklerin kapsamını daha da genişletti ve birinci katla dikey olarak etkileşime girerek "iki katlı birinci kat" oluşturdu.





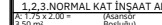
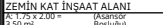
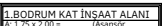
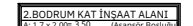
Kentsel Dönüşüm Projelerim

04

Kadıköy Moda'da yer aldığım kentsel dönüşüm projeleri



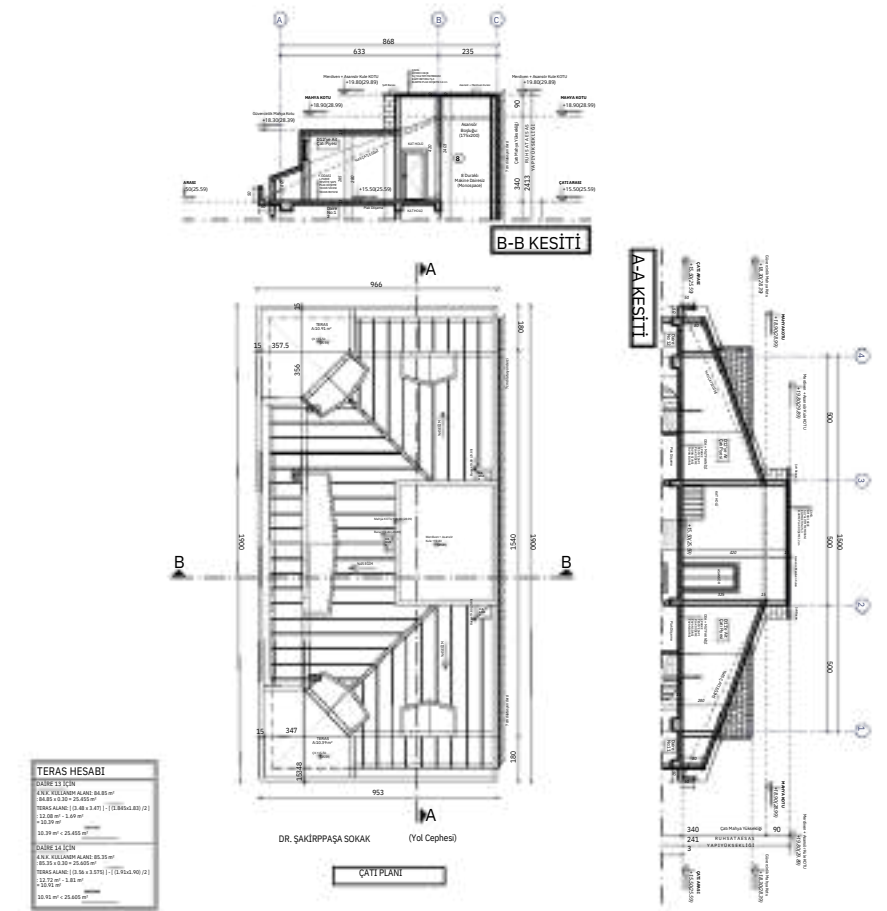
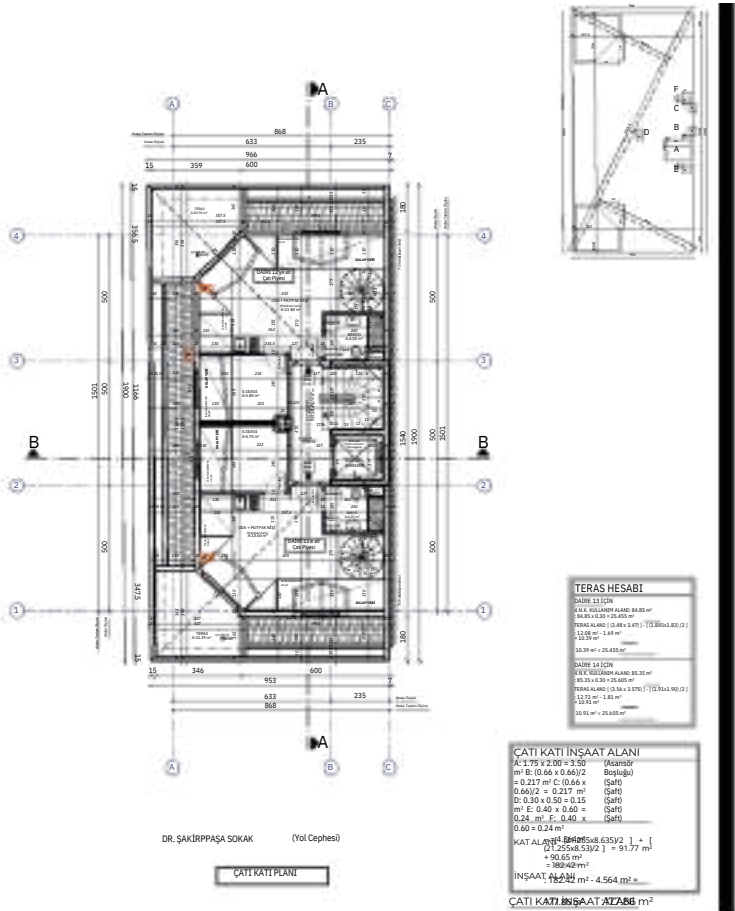
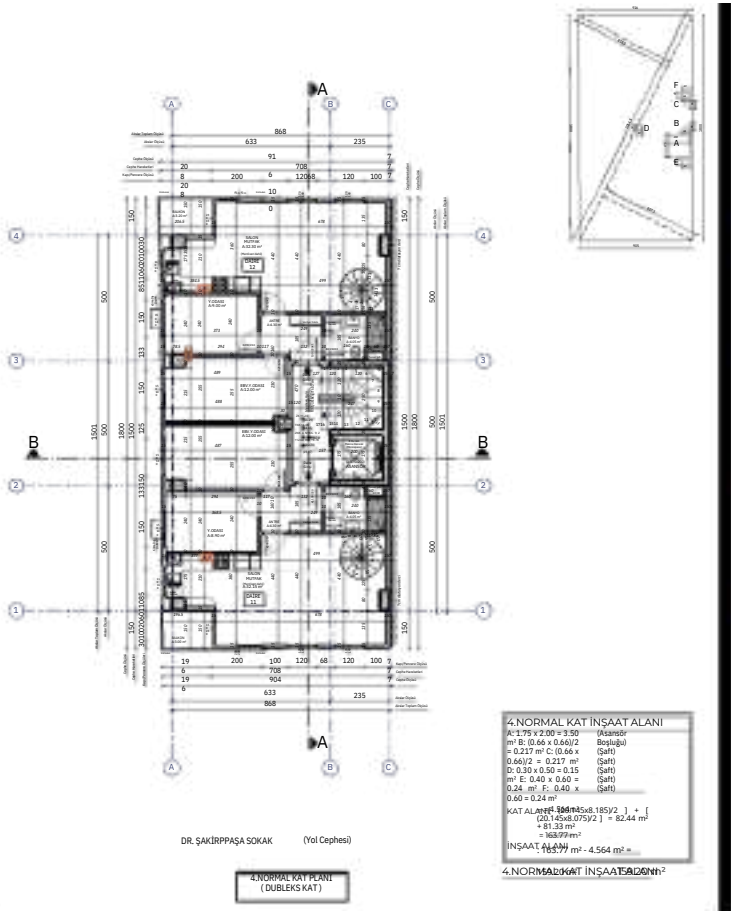
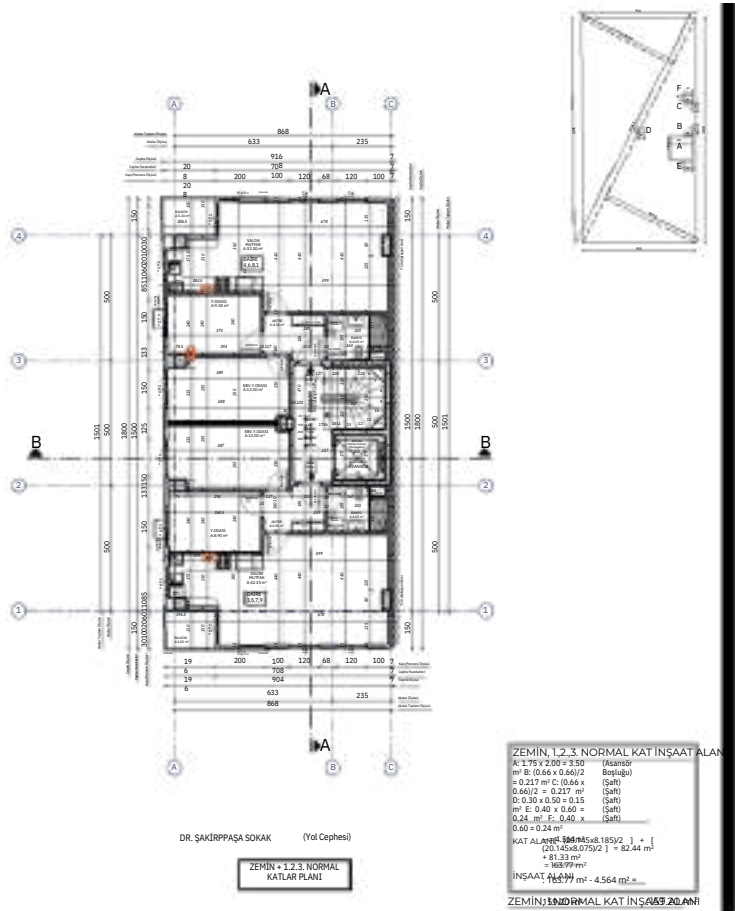
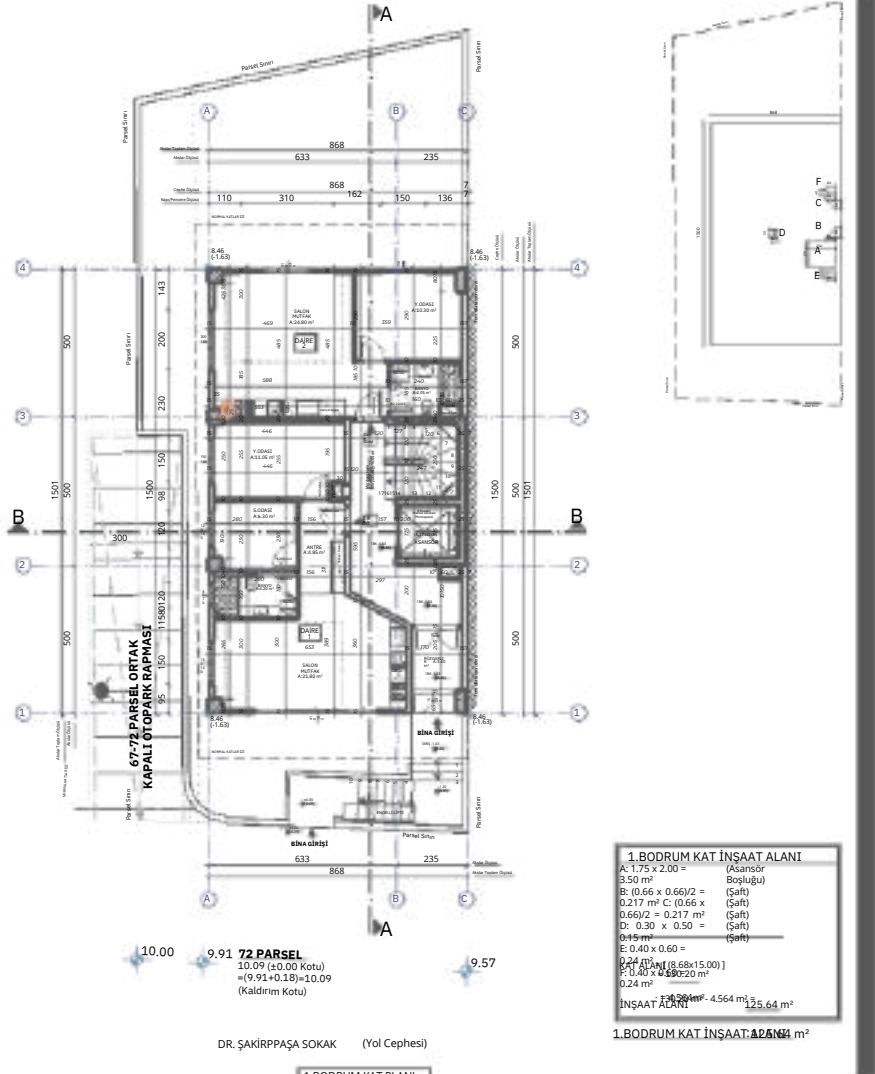
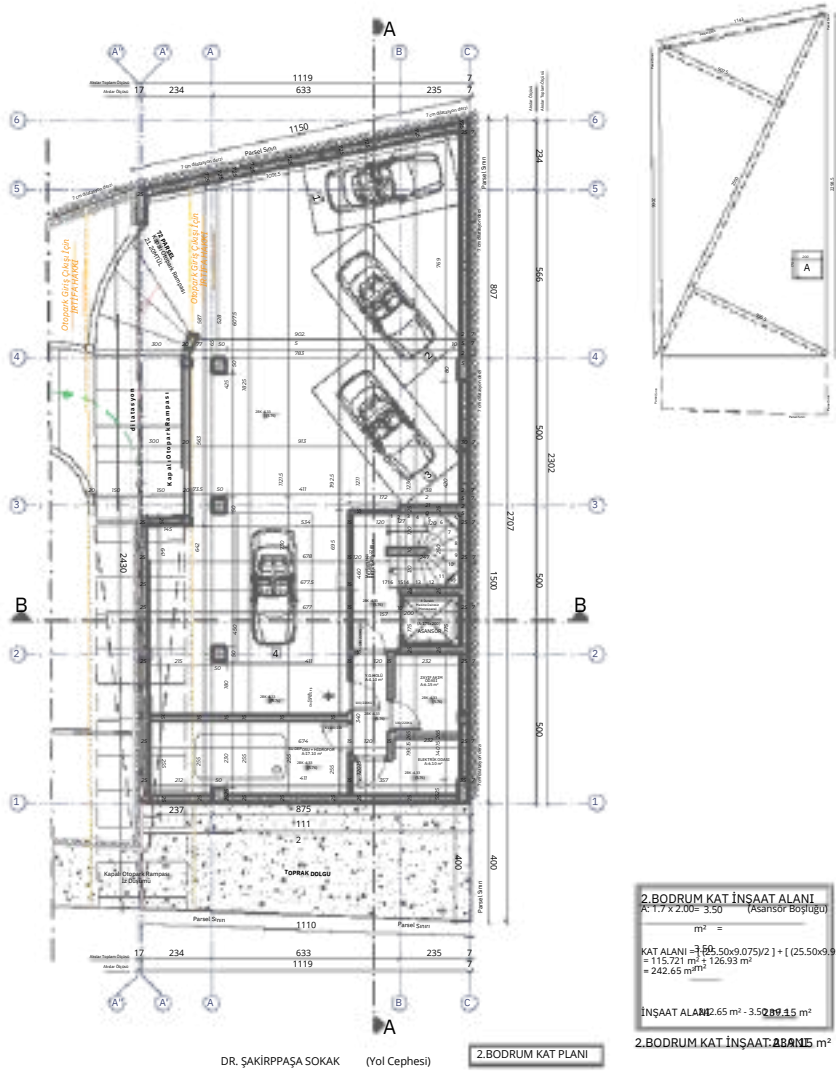
DİLATASYON HESABI



SAKIRPAŞA - 1165

ADA 72 PARSEL

(GERÇEKLEŞMİŞ)



05 Freelance Tasarımlar

ÖZAY MİMARLIK İÇİN APARTMAN MODELLEME



ÖZAY MİMARLIK İÇİN APARTMAN MODELLEME

Özay Mimarlık için hazırlayıp teslim ettiğim modelleme + render projesi. Doğrama etraflarını antrasit söveler ile tamamladık. Kat aralarında da bunu devam ettirerek apartmanın cephelerinde uyum yakaladık. Mevcut kaplamaları günümüzün trendi altın meşe seçtik.



AMAL ENDONEZYA MAGAZA TASARIMI

Teknolojik ürünler satan bir mağâ ile bu ürünlerde yapılan içecekleri tadabileceğiniz bir konsept mağâza tasarımı.



YILDIZ ENDÜSTRİ STANT TASARIMI

Özay Mimarlık için hazırlayıp teslim ettiğim modelleme + render projesi. Doğrama etraflarını antrasit söveler ile tamamladık. Kat aralarında da bunu devam ettirerek apartmanın cephelerinde uyum yakaladık. Mevcut kaplamaları günümüzün trendi altın meşe seçtik.



BN İPLİK STANT TASARIMI

İplik fuarı için BN İplik firmasına hazırladığım stand tasarımı. Baz olarak firmanın logosundaki renkleri kullandım. Doğal bir görünüm oluşturmak amacıyla ahşap stand tasarımına yöneldim. İp bobinlerini sergilemek amacıyla taşıyıcılar yerleştirdim. Hem modern hem de firmanın konseptine uygun bir tasarım oldu.





06 Villa Tasarım ve
Görselleştirme Projelerim

Mia Villa



Axes Villa



G&S Villa



Paradise





Woberson Villa



Eden Villa



Sidney Villa



Tolys Villa

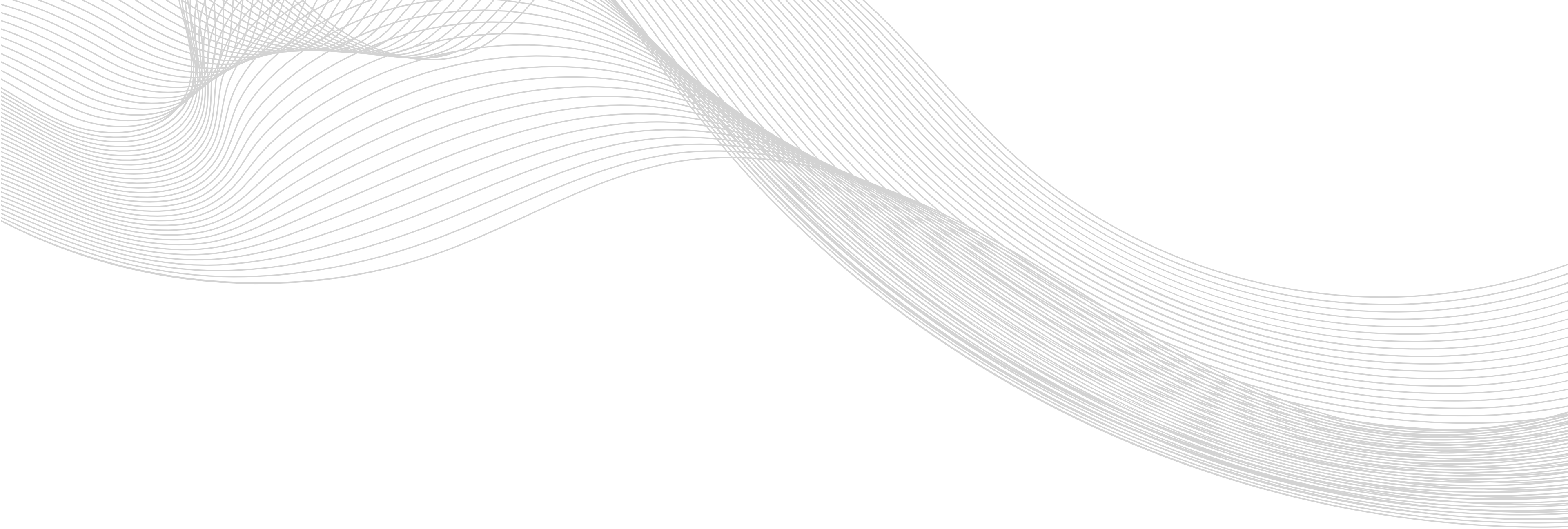
07 iç Mekan Tasarım ve Görselleştirme Projelerim











TEŞEKKÜRLER

2023

